

لـ ١٦٠

الحالات الـ
الـ
الـ

وَلَا كَانَ فِي دُنْهَةٍ مُّحْكَمًا مِنَ الْمَفْوَدِ مُسْتَحْقًا لِلأَرْدَادِ يُجْعَبُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَسْلَمْتُ نَفْسِي لِلَّهِ الْعَزِيزِ
كَفَى لِوَافَادِي جَمِيعَ الدَّائِبِينَ
لِلْعَذَابِ
صَرَّقْتُهُمْ عَلَى الْعَقَارِ
أَنْ يَكُونُوا أَخْلَقَ
شَهْرَ حِسْنَدِ الْمَلْكِيَّةِ
عَلَيْهَا
اللَّهُدُودُ ٩١٤ - قَامٌ

ثانياً إذا كان المخاوز يتضمنا مع المدين لسداد الديون التي تشغل
المختار المرهون

دليلاً على أن التفاصيل المذكورة في العقد سريعة التغير،
لذلك لا يصح اعتمادها في إثبات مطالبة المدين.
الآن نصل إلى النتيجة التي أردنا الحديث عنها.

نائماً - حالة ما إذا عوننا الراهن الموهبة في جهة
العقار المرهون وقبل الواستئنفنا، صراحة أو ضمنياً، فـ نائماً
الراهن سوداء لا يملكه التدليس هنا عونه الاطماع أفقته
جميع الراهن المهدى والكماء. طبقاً لـاللائحة ٩١٩ / بـ قام الـ
نائماً في مادـر لاتخوز للطالب أن يتـسأله عن طـلبه لا مـلوتفته جميع الدائنـ
المهدى وجميع الكماء

لعميد بيف و م
الحالات المرضية التي يكتنفها مرض سرطان
الجهاز الهضمي طبقاً للأدلة ٩٣٢ في اللذ تنشر على
ما يخصه دكتور محمد صبيح العقل
دكتور محمد صبيح العقل

من تلک خطا هست
حاله ما زد و سا علیه المزد العلقة، ويكون
ساق و لگ و پستان بدافع لبلفع الدعایه المزد و المصادر
١٧

والأصل رسو المزاد على شخص آخر غير المأثر ورفع ذلك؟
إذا تم بيع العقار الموهوف بالمراد العلني بناء على وليه المأثر أئمه الدائبين
رسوا المزاد على غير المأثر سواء دائينا عاديأنا أو دائنا سرهنا
أو أي شخص آخر. فإذا الرأس على المزاد ويصبح حالاً للعتار
ويطلب المقتبس جميع المضون إلى تلقته. عنوان الرأس على المزاد
يلتزم بما يليه ① دفع المبلغ الذي رسوا به المراد مباشرة إلى الرئيس
المولعين أو يودعه لدى مخازن المحكمة ② دفع جميع المصاريقا التي
انتفها المأثر في سنه ملكيته وفي تسجيل هذا السند، وفيما قام به
من اعلانات - ③ دفع المصاريقا اجراءات التهير. طبقاً للماردة ٥٩٦ ففي
النهاية عند ذلك يلتزم الرأس على المزاد أن يرد إلى المأثر الرغافوزي ملكيته
المصاريقا التي انتفها في سند ملكيته وفي تسجيل هذا السند وعندما قام به
من اعلاناته - والذى إلى جانب دفعه البند الرئيسي المراد والمصاريقا
التي انتفها في اخره - التطهير.

عنوان القضاة والفقهاء اختلفوا في حكم رسوا المزاد على شخص آخر غير المأثر
فهل التهير الذي رسوا عليه المراد تلقي الملكية من المأثر أو تلقيه صفت تلقي
الملكية منه؟

القضاء ④ ذهب القضاة الغربي إلى القول أن المأثر الذي رسوا عليه المراد تلقي
الملكية صفت تلقي الملكية منه مع منح سند ملكية المأثر
استناداً إلى أن الرأس على المزاد يلتزم بدفع جميع المصاريقا التي انتفها المأثر
وببرهان ذلك أن جميع الرهون التي وقعتها المأثر تزول، ويرجع
الرأس على المزاد بدعوى الهران على المالك السابق قبل المأثر، والإمساك
المراد ملبيعاً كغيره من الديون فإذا زيارته هي من حق المالك السابق
يمارس المأثر بود التهار.

الفقهاء ⑤ ذهب الفقهاء الغربيين إلى القول أن الرأس على المزاد لم يكن قبل
ذلك مالكاً قبل لحان المأثر هو المالك منذ البداية إلى غاية رسوا
المراد علىه هذا الشخص إلا أخيراً، فإذا كان هذا الشخص من تلقي الملكية
المأثر نفعه هذا الشخص إلا أخيراً، ولو ليس مما لملكه السابق